

NURIA BATALLA

CURRICULUM

NÚRIA BATALLA TÀSIES (1980) La Sentiu de Sió/ LLEIDA

airunbatalla@gmail.com

Vive y trabaja en Barcelona. Combina su creación artística con la de grabadora y responsable de

la sección de grabado en la empresa *Polígrafa Obra gráfica*. También ejerce la docencia de técnicas

gráficas en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.

EXPOSICIONES

2011/ Premio Nacional de Grabado. Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella.

Premio de grabado José Caballero. Las Rozas. Madrid.

2010/ Rastres. Escuela de Arte. Tortosa. (SOLO)

2008 / XV Deutsche International Grafik-Triennale. Frechen. Kunstverein zu Frechen. Alemania.

2006/ *TIERRASGADA*. Centro Cultural Montehermoso.Vitoria. (SOLO)

Galería II. San Luís de Potosí. México. (SOLO)

Concurso de arte contemporáneo. Mollerussa. Lleida.

Museo Nacional de grabado. México DF.

Certamen de arte Getxoarte . Bilbao

Premio de grabado Eduardo Naranjo. Ayuntamiento de Pinto. Madrid.

2005/ Certamen de arte Getxoarte. Bilbao.

Premio de grabado. Lleida.

2004/ Artistas residentes. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao.

Galería Periferiat. Lleida.

Colección de arte de la Universidad de Barcelona. Facultad de Medicina.

2003/ Ibilarte. Sala BBK. Bilbao.

Espais (en canvi...).Mercat del Plà. Lleida. (SOLO)

Sense Títol.Facultad de Bellas Artes. Universidad de Barcelona.

OBRAS EN COLECCIONES

Fundación Marazuela. Las Rozas. Madrid / Círculo artístico de Bellas Artes. Lleida / Centro

de producción de obra gráfica. Pátzcuaro. México / Centro contemporáneo de artes gráficas.

San Luís Potosí. México / Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao / Ayuntamiento de Lleida

/ Facultad de Bellas Artes. Barcelona/

PREMIOS Y SELECCIONES

Tercer premio. Concurso de grabado José Caballero 2010. Las Rozas. Madrid.

Primer premio. Concurso de grabado. 2005. Círculo de Bellas Artes. Lleida.

XVIII Premios Nacionales de Grabado 2011. Museo del Grabado Español Contemporáneo.

Marbella

XV .Deutsche International Grafik- Triennale.2008 .Frechen. Alemania.

Premio de grabado Eduardo Naranjo. 2006. Ayuntamiento de Pinto. Madrid.
Premio de grabado San Lorenzo del Escorial. 2006. Madrid.
Bienal de grabado Ciudad de Borja. 2006. Zaragoza.
Bienal de grabado Ciudad de Mijas. 2005. Málaga

BECAS

Talleres Fundación Pilar y Joan Miró. Mallorca / Beca Taller Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao / Taller de paisaje con Eva Lootz. Murcia / Intercambio de artistas entre México y Bilbao. Fundación Bilbaoarte Fundazioa / Beca de estudios Séneca. Ministerio de Educación. Madrid / Ayudas a la creación Centro cultural Montehermoso. Vitoria/

FORMACIÓN

2004/ Licenciada en Bellas Artes. Especialidad grabado. Universidad de Barcelona.

Talleres y seminarios (2011-2004)

Taller con Betania Barbosa. Litografía sobre papel poliéster. Universidad de Barcelona / Seminario de Grabado no-tóxico con Henrik Boegh. Universidad de Barcelona / Taller con Wayne Crothers. Xilografía y sistemas de estampación japoneses. Fundación Pilar y Joan Miró. Mallorca / IV Seminario de Gráfica con Paco Aguilar, Christian Walter y Ana

de Matos. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao / V Seminario de Gráfica con Juan Manuel Barbé, Encarna Cepedal y Unai San Martín y Eva Figueras. Fundación Bilbaoarte

Fundazioa. Bilbao / Taller de paisaje con Eva Lootz. Murcia / Taller de dibujo con Barbara

Eichhorn. Fundación Bilbaoarte Fundazioa. Bilbao / Curso de Serigrafía. Escuela Profesional

Salesianos de Sarrià. Barcelona/